

Requisitos

Orientado a los profesionales del patrimonio con titulación universitaria, preferentemente arqueólogos/as y estudiantes de últimos años de grado o máster.

Tasas reducidas

Podrán acogerse a la tasa reducida las personas que acrediten su pertenencia a la Sección de Arqueología del CDL de Sevilla y Huelva o bien su condición de estudiante de grado o máster o desempleado/a.

Reserva de plaza e inscripción.

La solicitud de reserva de plaza de cada curso se realizará cumplimentando el formulario dispuesto para este fin en la página de formación del CDL de Sevilla y Huelva.

www.cdlsevillayhuelva.org/formacion/arqueologia

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos indicados en la solicitud de reserva de plaza.

Confirmada la reserva de plaza en el correo electrónico indicado, se procederá a realizar el abono de la cuantía establecida mediante transferencia bancaria a la entidad organizadora.

El alumnado admitido deberá abonar la matrícula en la cuenta corriente del BANCO SABADELL ES80-0081-0225-1000-0171-6082 del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. En caso de renuncia al curso sólo se reintegrará el importe, si la baja se produce con la antelación suficiente para cubrir la plaza.

El justificante de abono se enviará por correo electrónico a la dirección: administracion@cdlsevillayhuelva.org

Comprobado el abono se remitirá al solicitante confirmación de inscripción en el curso correspondiente.

La celebración de los cursos estará sujeta a la inscripción de un mínimo de alumnos/as que quedará a discreción de la entidad organizadora. En caso de suspensión del curso por no alcanzar el mínimo necesario de inscripciones se devolverá el importe abonado.

Certificado

El Decano del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Sevilla y Huelva certificará, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado, indicando el título del curso, dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

PROGRAMA DE FORMACIÓN 2022/2023

TRATAMIENTO, REGISTRO Y CATALOGACIÓN DE LOS MATERIALES HALLADOS EN FOSAS DE LA GUERRA CIVIL



SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA CDL SEVILLA Y HUELVA

www.cdlsevillayhuelva.org

Calle Betis 49-50, 1º izda. · 41010 Sevilla
954 279 735 · 661 671 351
administracion@cdlsevillayhuelva.org

TRATAMIENTO, REGISTRO Y CATALOGACIÓN DE LOS MATERIALES HALLADOS EN FOSAS DE LA GUERRA CIVIL

Docentes: Jordi Ramos Ruiz y Rocío Díaz Lozano
Duración: 16 horas
Modalidad: presencial
Fecha: 17-18 de febrero de 2023
Tasa estándar: 120 €
Tasa reducida: 100 €
Nº de plazas: 30
Lugar: Sede de FUNDATEC (San Juan de Aznalfarache, Sevilla)
Fecha límite de inscripción: 5/2/23



Jornadas teórico-prácticas sobre la recuperación, identificación y catalogación de los objetos asociados a contextos de represión, muchos de los cuales contribuyen a la identificación de las víctimas. El programa incluye nociones sobre cultura material, indumentaria, elementos ortopédicos; así como algunas notas sobre munición.

Además, se aportan técnicas básicas de consolidación preventiva en campo que permitan su conservación, limpieza posterior y documentación.

Viernes 17 de febrero 2023

MÓDULO 1. INDUMENTARIA Y CULTURA MATERIAL EN LAS FOSAS DE LA GUERRA CIVIL (J. RAMOS)

9:30 – 11:30 h.

Tema 1. Conceptos básicos

- 1.1. El estudio de la indumentaria en los conflictos armados
- 1.2. Vestimenta, desde la alta cultura a la cultura popular. Innovaciones en la década de 1930
- 1.3. Aspectos de la cultura material en las fosas comunes. La materialidad
- 1.4. Identificación de víctimas a partir de los objetos
- 1.5. Problemas y soluciones en el estudio de la cultura material

Tema 2. Aspectos de represión

- 2.1. Munición
- 2.2. Elementos de atadura

Tema 3. Indumentaria

- 3.1. Botonística
- 3.2. Materiales asociados a la vestimenta
- 3.3. Calzado
- 3.4. Adornos y joyas

12:00-14:00 horas

Tema 4. Cultura material

- 4.1. Objetos personales
- 4.2. Objetos de higiene
- 4.3. Objetos de escritura
- 4.4. Objetos de culto
- 4.6. Placas y botellas
- 4.7. Curiosidades

Tema 5. Elementos vegetales asociados a las víctimas

Tema 6. Prótesis dentales

Tema 7. Nuevas técnicas aplicadas al estudio de la indumentaria y a la cultura material

16:00 – 18:00 h

Tema 8. Documentación

- 8.1. Búsqueda de fuentes documentales
 - 8.2. Marcas y patentes
 - 8.3. Proceso de clasificación e identificación
 - 8.4. Mecanismo para la documentación de los objetos
- Pausa de 15 m

18:15-20:15 horas

Tema 9. Representación arqueológica de los elementos

- 9.1. Repositorio
- 9.2. Fichas de documentación
- 9.3. Representación asociada a las víctimas

Sábado 18 de febrero

MÓDULO 2. MEDIDAS DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA PARA OBJETOS DE DISTINTA NATURALEZA HALLADOS EN FOSAS DE LA GUERRA CIVIL (R. DÍAZ)

9:00 – 10:30 h.

Tema 10. Naturaleza de los objetos hallados

Tema 11. Factores de deterioro

12:00-14:00 horas

Tema 12. Conservación – restauración. Definición y criterios.

Tema 13. Levantamiento y extracción de materiales.

Tema 14. Embalaje y transporte. Materiales.

16:30- 19:30 horas

Sesión de prácticas

Observaciones: Los investigadores podrán aportar materiales o imágenes de estos para resolver dudas o ampliar información en las jornadas de tarde. Los interesados en realizar aportaciones deberán adjuntar imágenes de los objetos en el espacio indicado en el formulario de inscripción al curso, detallando en el apartado de observaciones la información relativa al material. También podrán enviar los archivos al correo de la Sección de Arqueología: arqueologia@cdlsevillayhuelva.org